



FOOL MOON

a c a p p e l l a b a n d

Hazánk első számú, többszörös nemzetközi díjas pop-acappella együttese immár 23 évnyi újtó-úttörő munkát tudhat maga mögött. A Fool Moonnak köszönhetően az acappella - azaz a hangszerek nélküli, énekelt popzene - soha nem látott népszerűsége tett szert a magyar közönség körében. Humoros és szórakoztató, de magas szakmai színvonalú és igényes stílusú koncertjeik során a műfajjal ismerkedő és a zenéhez értő hallgatók is egyaránt találnak kedvükre valót. Rendhagyó zeneóráik, [mesterkurzusaik](#), [tévés szerepléseik](#) hatására Magyarországon az acappella zene előtérbe került, és egyre több acappella együttes megalakulásának mozgatórugója is.

Eddigi pályafutásuk alatt [7 nagylemezt](#), 13 nemzetközi és magyar díjat, számos jelölést, elismerést, és a hazai zenei élet legnagyobb előadóival közös együttműködést mondhatnak magukénak. Nevükhöz fűződik a magyar popzene történetének első, rádiók által is játszott pop-acappella slágere is, a ["Kettesben jó"](#), amely a Sherlock Holmes nevében című ifjúsági film végefőcím-dalaként csendült fel a hazai és külföldi mozikban.

Ugyancsak a Fool Moon az első acappella formáció, mely A Dal c. Eurovíziós dalválogatóban szerepelt. Az együttes a II. helyezésig menetelt saját, [It Can't Be Over](#) c. dalával, amely által az egész ország megismerhette őket és a pop acappella műfajt.

LEMEZEK

- 2018** Az év végén a Müpában mutatták be legújabb, [Return 2 Acappelland](#) című albumukat. A lemez különlegessége, hogy a 10 évvel korábbi *Acappelland* folytatásaként ismét aktuális popdalok feldolgozásait éneklik (Bruno Mars, Charlie Puth, Justin Timberlake, Madonna, Sting) korszerű hangzásban, rájuk jellemző, izgalmas effektekkel (pl. [It's Probably Me](#)).
- 2015** [Kettesben jó](#) című lemezükön a legnevesebb hazai előadókat látták vendégül egy-egy dal erejéig, és még ugyanebben az évben Takács Nikolasszal közös, [Music & Soul](#) című lemezükkel kerültek a hazai toplisták élére.
- 2012** [GeorgeMichaelJackson5](#) című albumukra személyes kedvenceiket gyűjtötték össze George Michael, Michael Jackson és a Jackson 5 dalaiból.
- 2008** Nemzetközileg is sikeres [Acappelland](#) című nagylemezükön énekelnek angolul, olaszul, franciául, de még bantu nyelven is, többek között olyan előadóktól mint Sting, Paul Simon vagy Eric Clapton. Ugyanebben az évben Kovács Kriszta ["Arany-óra"](#) című Arany-ballada lemezével kitágították a magyar irodalom és könnyűzenei acappella éneklés közös határait.
- 2005** [Merry Christmas](#) című kislemezükre magyar és angol nyelvű karácsonyi dalok kerültek.
- 2003** Magyarországon a ["Csillagok..."](#) című lemezükkel robbantak be a köztudatba, melyen magyar slágerek feldolgozásai hallhatók.

➔ Minden Fool Moon [album](#).

NEMZETKÖZI ÉS HAZAI DÍJAK

- 2021** Los Angelesben az AVA (Acappella Video Awards) díjátadón a két jelölt videoklipjükből ([The Neverending Story](#) - Outstanding Special/Visual Effects, [Stairway to Heaven](#) - Best Rock Video) a Stairway To Heaven (Fool Moon feat. Ludovique & FMan) elnyerte az AVA 2021 Best Rock Video díját.
- 2019** Az amerikai Kortárs Acappella Szövetség (CASA) 3 jelölésből 2 [CARA-díjjal](#) is jutalmazta az együttes legújabb, *Return 2 Acappelland* lemezét. A "Duna vizén... (Népdal)"-t Best Folk/World Song, a "Derzhi"-t Best Funk/Disco Song kategóriában. Magyarországon a lemezt [Fonogram-díjra](#) jelölték az év hazai kortárs szórakoztatózenei albuma kategóriában.
- 2018** Meghívták az együttest a II. Moszkvai Tavasz Fesztivál és Versenyre, ahol ismét megnyerték kategóriájuk [I. helyezését](#).
- 2017** A 180 együttes részvételével zajló I. Moszkvai Tavasz Acappella Fesztivál és Versenyen megnyerték kategóriájuk [I. helyezését](#).
- 2015** A Fool Moon Szeged kultúrájáért végzett munkájáért [Kölcsy-éremben](#) részesült, és ugyanebben az évben elnyerte a Best of Budapest díjat is. CARA-jelölést hozott az együttes *Kettesben jó c.* lemezén található [Hello.tourist!](#), a legjobb humoros dal kategóriában.
- 2014** [It Can't Be Over](#) című saját dalukkal II. helyezést értek el *A Dalban*.
- 2013** A Fool Moon Takács Nikolasszal közös, *Music & Soul* című lemezét [Fonogram-díjra](#) jelölték.
- 2010** Az olaszországi Solevoci Nemzetközi Acappella Versenyen "[Szerelem, szerelem...](#)" című dalukkal a legjobb átirat díját nyerték el.
- 2009** Az Acappelland című lemezen megtalálható "[Szerelem, szerelem...](#)" népdalátdolgozást amerikai CARA-díjra jelölték legjobb folk/világzene kategóriában, olyan együttesekkel egy mezőnyben, mint a King's Singers, a Neri per Caso vagy a Take6.
- 2006** Az együttes a VI. Tajvani Nemzetközi Acappella Versenyen I. helyezést és két különdíjat nyert.
- 2005** A Fool Moon a kontinens legjobbjai közé emelkedhetett, amikor I. helyezést ért el pop kategóriában a grazi Ward Swingle A Cappella Versenyen, Európa legrangosabb szakmai megmérettetésén.

KÖZREMŰKÖDÉSEK, FELLÉPÉSEK

23 éves pályafutásuk alatt együtt dolgoztak a legismertebb hazai előadókkal, többek között Presser Gáborral ([1 koncert](#)), Zsédával ([Ünnep](#)), Szolnoki Péterrel és a Bon-Bonnal ([Bon-Bon: Dupla élvezet](#)), Malek Andreával ([Retúr](#)), [Szekeres Adriennel](#), [Rúzsa Magdival](#), Szirtes Edina „Mókus”-sal, Kováts Krisztával ([Aranyóra](#)), a Magna Cum Laudéval ([Magnatofon](#)) vagy Edvin Martonnal. 2008-ban a Fool Moon képviselte Magyarországot Csézyvel a belgrádi [Eurovíziós Dalversenyen](#), valamint 2016-ban Fehérvári Gábor Alfréd "[Freddievel](#)" Stockholmban.

“PÁRATLANUL TEHETSÉGES ÉNEKCSAPAT! MINDEN BIZONNYAL EURÓPA EGYIK LEGJOBB ACAPPELLA EGYÜTTESE”

Peder Karlson, The Real Group - SVÉDORSZÁG

“A FOOL MOON TELJESEN LEVETT A LÁBAMRÓL... HIBÁTLAN INTONÁCIÓJUK, LEBILINCSSELŐ ELŐADÁSMÓDJUK, SZÍNPADI JELENLÉTÜK, ÉS AZOK AZ ELLENÁLLHATATLAN ÁTIRATOK! A FOOL MOON-T MINDENKINEK HALLANIA KELL!”

Kirby Shaw, hangszerelő - USA

“A FOOL MOON ELKÉPESZTŐ - KIMAGASLÓ ZENEISÉG, FANTASZTIKUS SZÓLISTÁK, A HARMÓNIAK ÉS EGYÜTTANGZÁS MEGTEREMTÉSÉNEK NAGYSZERŰ KÉPESSÉGÉVEL, KIVÁLÓ LÜKTETÉSSSEL.”

Michele Weir, hangszerelő, jazz-énekes - USA

Külföldi fesztiválok gyakori résztvevői, melyek alkalmával közösen lépnek fel a nemzetközi acappella éneklés sztárjaival. Fennállásuk 18 éve alatt a Fool Moon több mint 20 országban koncertezett Ázsiában és Európa-szerte.

KULTURÁLIS TEVÉKENYSÉGEK

A vokális zene népszerűsítése céljából 2005-ben, Szegeden életre hívták az első magyarországi acappella ünnepet, a **“Fool Moon” Nemzetközi Acappella Fesztivált**, ahol minden évben vendégül látják a nemzetközi és magyar acappella élet legnevesebb együtteseit, valamint bemutatkozási lehetőséget biztosítanak a feltörekvő, hazai tehetségeknek is.

A Fool Moon 2002 óta több mint 1000 alkalommal tartott **mesterkurzust** az acappella éneklés történetéről Magyarország 9 megyéjében, a Filharmónia Magyarország szervezésében, 6-18 éves diákok számára.

TAGOK

Mészáros Tamás	- tenor
Molnár Gábor	- tenor
Németh Miklós	- basszus, együttesvezető
Vavra Bence	- tenor
Wodala Barnabás	- bariton

LETÖLTÉSEK

[BIOGRÁFIA](#), [SAJTÓFOTÓK](#), [RIDER](#), [MŰSORAJÁNLÓ](#)

SOCIAL MEDIA

[FACEBOOK](#)
[INSTAGRAM](#)
[YOUTUBE](#)
[FLICKR](#)

MUSIC MEDIA

[SPOTIFY](#)
[DEEZER](#)
[ITUNES](#)

INFORMÁCIÓK

[HONLAP](#)
[WIKIPEDIA](#)

EGYÜTTESVEZETŐ

Németh Miklós

+36 30 229 6997

nemeth.miklos@foolmoon.hu

MANAGER

Kiss Anikó

+36 30 382 0480

kiss.aniko@arteriadesign.hu